

# CURRICULUM VITAE

**cognome e nome:** Di Maio Alessandro

**indirizzo:**

**telefono:**

**cell:**

**e-mail:**

**P.Iva :**

**P.Iva (ASSOCIAZIONE C.F.A.):** 02554550182

**cittadinanza:** Italiana

**data e luogo di nascita:** 20-06-1975

**titolo di studio:** DIPLOMA DI CONSERVATORIO di II livello  
(vecchio ordinamento- equipollente a

laurea)

**anno scolastico:** settembre 2003

**Facoltà:**

COMPOSIZIONE - STRUMENTAZIONE PER BANDA

**altri titoli inerenti:**

COMPIMENTO MEDIO DI COMPOSIZIONE (CONSERVATORIO DI MILANO)

COMPIMENTO MEDIO PIANOFORTE - LETTURA DELLA PARTITURA

**conseguito presso:** conservatorio di musica "G. VERDI" di Milano

**titoli culturali e**

**competenze utili:**

ATTESTATO PROFESSIONALE DI "ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SAN REMO" 1999

ATTESTATO PROFESSIONALE DI "ACCADEMIA DELLA CANZONE DI SAN REMO" 2000

ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE E.F.T. e Musicoterapia

DOPLOMA di qualifica professionale "F. Castoldi"

PARTECIPAZIONE triennale al corso di DIREZIONE DI CORO del Maestro Monego

PARTECIPAZIONE TRIENNALE al corso DI MUSICA ELETTRONICA del Prof.

Tayè

PARTECIPAZIONE AL CORSO BIENNALE DI MUSICOTERAPIA DI MILANO

LABORATORIO DI SCRITTURA TEATRALE della cabarettista di Zelig MARIA ROSSI

LABORATORIO TEATRALE CON L'ATTRICE SIMONETTA FAVARI

**CAPACITA' E COMPETENZE:**

**madrelingua:** italiana

**altre lingue:** inglese - francese

**competenze:**

Esperienza di insegnamento con grande successo presso molte scuole elementari di



Vigevano all'interno del progetto "Crescere in musica" e nella scuola elementare e media Don Comelli

esperienza ventennale nell'insegnamento del Pianoforte e canto maturata presso scuole private di musica buona gestione di gruppi di persone a livello laboratoriale musicale buona conoscenza degli strumenti : Pianoforte, Canto, Chitarra, Fisarmonica, musica elettronica e arrangiamento.  
Regia teatrale e recitazione moderna

**esperienze maturate utili:**

insegnamento presso scuole primarie (elementari):

- Don Milani 15 classi (tutto l'istituto) (2015/2016) "Crescere in musica 2015/2016"

- Vidari 3 classi I (2015/2016) "Crescere in musica 2015/2016"

- Ramella 4 classi II (2015/2016) "Crescere in musica 2015/2016"

- Scuola Primaria Don Comelli 2015/2016

- Scuola primaria Don Comelli 2016/2017 (titolare 4° e 5° primaria)

- Ramella 4 classi III (2016/2017) "Crescendo in musica 2016/2017"

- scuola Primaria Don Comelli 2016/2017

- Scuola primaria San Giuseppe 2017/2018

insegnamento presso scuole secondaria (medie)

- Don Comelli I- II - III (2015/2016)

- Istituto comprensivo SAN GIUSEPPE (2017/2018)

insegnamento presso scuole secondaria (superiori LICEO SCIENZE UMANE)

- Istituto comprensivo SAN GIUSEPPE

insegnamento presso scuola materna

- Don Comelli (2016/2017)

insegnamento e musicoterapia

- laboratorio di musicoterapia presso CDD di Vigevano 2016/2017 E 2017/2018

insegnante di storia della musica per scuole superiori presso CFA Mentenergy

insegnante di Pianoforte e canto presso C.F.A. con allievi di scuola primaria, secondaria e superiore.

insegnamento presso LABORATORIO "MUSICA & RAP" presso

C.F.A. (Centro Formazione Artisti) Mentenergy con i ragazzi di MADRE AMABILE

insegnamento presso LABORATORIO "MUSICA OLTRE IL MURO" presso

Carcere di Vigevano Piccolini per C.F.A. (Centro Formazione Artisti)

Mentenergy

insegnamento di PIANOFORTE E CANTO presso C.F.A. (Centro Formazione Artisti)

Insegnante di TEATRO E RECITAZIONE per compagnia de "Il Grillo" di Vigevano.

assistente musicale presso trasmissione televisiva "IO CANTO" su Canale 5

consulente musicale ed assistente alla produzione musicale presso

RETI MEDIASET dal 2004/2011

Assistente al management musicale per R.T.I. Musica per SIGLE CARTONI ANIMATI



## **PUBBLICAZIONI**

Produzioni musicali e teatrali per "La bambolona ed musicali" N. 19 DISCHI  
"Papaveri e Papere ed. musicali" N. 1 DISCO,  
"New Music International" N. 1 DISCO

Attore e regista dello spettacolo "LA CHIAMAVANO ITALIA" (26 date in tutta Italia)

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. M. A. L. e d.', located in the lower right quadrant of the page.