

Il **Teatro Bandito** nasce nel 2019 nel sentire necessario il desiderio di realizzare un luogo di teatro dove l'incontro fosse il nucleo principale dell'atto artistico. Insieme a uno staff di artisti, che aderiscono a un'idea di **meraviglia condivisa con il pubblico** inizia un'avventura e la costruzione di un'arena viaggiante il cui tetto è il cielo di stelle, le stelle dei sogni che si realizzano solo se condivisi. Un' idea artistica, indipendente, autofinanziata per un Teatro Libero e Vitale. Il Teatro Bandito nasce da un desiderio di libertà artistica, un bisogno di incontro immediato con le persone, una necessità di viaggiare per nutrire la curiosità del Mondo.

Il Teatro Bandito è un'arena che ospita 100 persone dove vengono allestiti spettacoli teatrali di arte varia adatti a tutti.

L'idea del Teatro Bandito è quella di essere accessibile a tutti, perché il pubblico continua ad essere l'elemento più importante di mestiere del teatrante girovago. L'incontro con il pubblico crea uno scambio poetico indispensabile agli artisti per rigenerare la vitalità del proprio teatro e poter ripartire ogni volta arricchiti.

Per realizzare il nostro sogno ci siamo ispirati alle antiche compagnie di giro, un carro di Tespi dei giorni nostri che allestisse non solo spettacoli, ma un microcosmo artistico nel quale tutti potessero essere accolti e riconoscersi, al di là dell'età , del colore della pelle o dell'estrazione sociale.



Referente:

dott.ssa Irene Venturi

lacittaperibambini@gmail.com

cellulare: 348.8210372

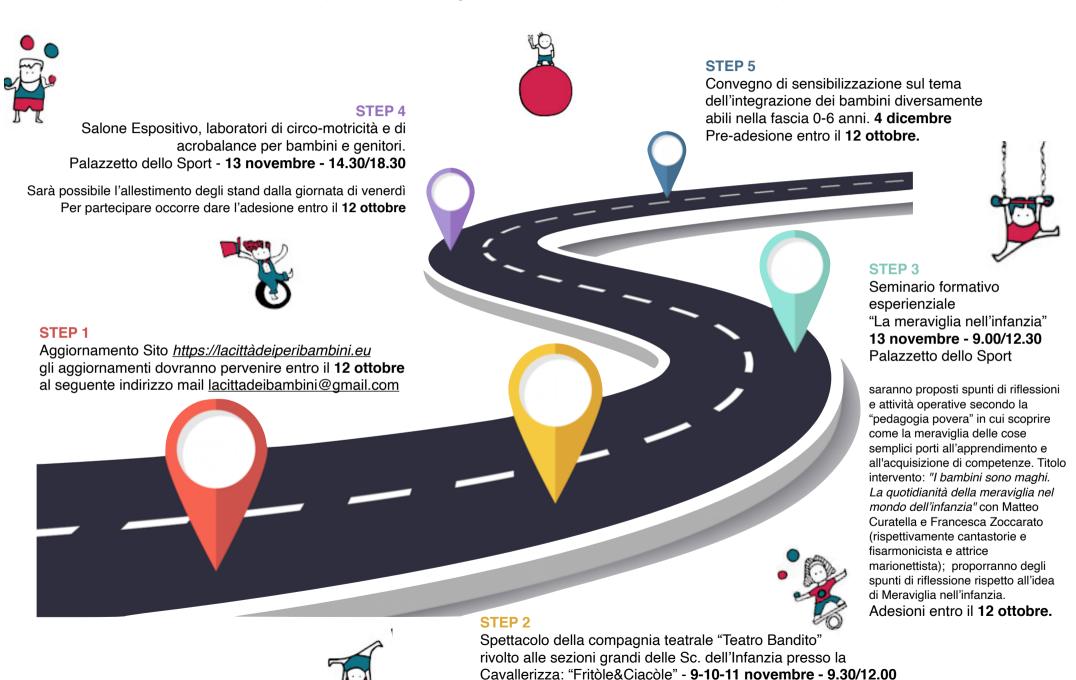




"La Cíttà ídeale: tra sogno e... meravíglía"



Il filo conduttore delle iniziative rivolte ai servizi educativi dello 0-6 richiama l'idea della "meraviglia" nell'infanzia: oggi più che mai i bambini e gli adulti che lavorano nei servizi educativi hanno necessità di provare e sperimentare "meraviglia" nell'incontro con l'altro, con la natura e tutto quello che li circonda.



Adesioni entro il 12 ottobre.