|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | Home - KK Pon-Fesr | Know K. | |
| Emblema della Repubblica Italiana - Wikipedia  Ministero dell’Istruzione e del Merito | **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTA’**  Scuole dell’Infanzia “C. Corsico” - “S. Maria delle Vigne”  Scuole Primarie “E. De Amicis” - “A. Botto”  Scuola Secondaria di Primo Grado “G. Robecchi”  Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474  e-mail [pvic83100r@istruzione.it](mailto:pvic83100r@istruzione.it) - Pec: [pvic83100r@pec.istruzione.it](mailto:pvic83100r@pec.istruzione.It)  Sito internet: [www.icvialelibertavigevano.edu.it](http://www.icvialelibertavigevano.edu.it)  Codice Fiscale 94034000185  Codice Meccanografico: PVIC83100R | | Descrizione: C:\Users\ALESSIO\Dropbox\ISTITUTO.png |

**P.D.P.- PIANO DIDATTICO PERSONALIZZATO**

**PER ALUNNI BES - GIFTED PLUSDOTATI**

**1. DATI DELL’ALUNNO:**

Cognome e nome:

Data e luogo di nascita:

Scuola, classe e sezione frequentata:

**INDIVIDUAZIONE DELLA SITUAZIONE DI BISOGNO EDUCATIVO SPECIALE SULLA BASE DI**:

* Diagnosi/Relazione clinica rilasciata dal Servizio Sanitario Nazionale o da Enti Accreditati

Diagnosi:

redatta da: ………….. in data…………..

* Diagnosi/Relazione/Segnalazione rilasciata da altro servizio (es. soggetti/Enti privati, Servizi Sociali):

Diagnosi/Segnalazione:………..

redatta da: ……in data………….

**OSSERVAZIONI INIZIALI:**

|  |  |
| --- | --- |
| **DIAGNOSI**  Compilare con i dati funzionali alla stesura  del PDP desunti dalla diagnosi | **OSSERVAZIONI DEI DOCENTI** |
| **LETTURA STRUMENTALE**  **….** | **LETTURA STRUMENTALE**  **Rapidità:**   * molto bassa * bassa * prestazione sufficiente/buona * elevata   **Correttezza:**   * presenza di inversioni * presenza di sostituzioni * presenza di omissioni/aggiunte * lettura corretta   eventuali osservazioni\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **COMPRENSIONE**  **……** | **COMPRENSIONE**  **COMPRENSIONE DELLA LETTURA**   * parziale * globale ma superficiale * prestazione sufficiente/buona 􀀀 elevata   **COMPRENSIONE DELL’ASCOLTO**   * parziale * globale ma superficiale * prestazione sufficiente/buona 􀀀 elevata   eventuali osservazioni\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **SCRITTURA**  **……** | **SCRITTURA**  **Tipo/i di carattere/i utilizzato/i:**   * stampato maiuscolo * stampato minuscolo 􀀀 corsivo   **Grafia:**   * problemi di leggibilità del tratto grafico * problemi di regolarità del tratto grafico * tratto grafico regolare e leggibile   **Tipologia di errori:**   * non si rilevano errori. * errori fonologici (scambio di grafemi, omissione e aggiunta di lettere o * sillabe, inversioni, grafema inesatto) * errori non fonologici (fusioni/separazioni illegali, scambio di grafema * omofono, omissione o aggiunta di h) * altri errori (omissioni e aggiunta di accenti, omissioni e aggiunta di doppie, apostrofi, maiuscole)   **Produzione di frasi e testi:**  **Strutturazione della frase**   * strutturazione lacunosa * frasi semplici * frasi complete e ben strutturate * strutturazione articolata   **Strutturazione dei testi**   * strutturazione lacunosa * frasi semplici * frasi complete e ben strutturate * strutturazione articolata   **Altri aspetti:**   * difficoltà nella copiatura (lavagna, testo …) * lentezza nello scrivere * difficoltà nel seguire la dettatura   eventuali osservazioni\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **PROPRIETÀ LINGUISTICA:** | **PROPRIETÀ LINGUISTICA:**   * difficoltà di organizzazione del discorso * difficoltà nel ricordare nomi, date * lessico povero * lessico ricco appropriato * lessico ricco e variato   eventuali osservazioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **LINGUE STRANIERE**  *(Art.6 comma 5 DM n. 5669 del*  *12 luglio 2011)*  …… | **LINGUE STRANIERE**  **Comprensione orale:**   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Comprensione scritta:**   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Produzione orale:**   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Produzione scritta:**   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   eventuali osservazioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **CONOSCENZA NUMERICA E**  **CALCOLO**  **……** | **CONOSCENZA NUMERICA E CALCOLO**  **Processi lessicali** (capacità di attribuire il nome ai numeri):   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Processi semantici** (capacità di comprendere il significato dei numeri attraverso una rappresentazione mentale di tipo quantitativo):   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Processi sintattici** (capacità di comprendere le relazioni spaziali tra le cifre che costituiscono i numeri ovvero il valore posizionale delle cifre):   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   **Capacità di conteggio, calcolo orale e scritto**:   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   eventuali osservazioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **RISOLUZIONE DEI PROBLEMI**   * difficoltà rilevanti * difficoltà lievi * prestazione sufficiente/buona * prestazione elevata   eventuali osservazioni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **METODO DI STUDIO ED**  **EVENTUALI ALTRE**  **INFORMAZIONI**  **…….** | **METODO DI STUDIO E STRATEGIE UTILIZZATE**  sottolinea, identifica parole-chiave, utilizza schemi e/o mappe:   * carente * disorganizzato * preparati da altri (insegnanti, genitori, …) * guidato * autonomamente * utilizza strumenti informatici |

**2. MOTIVAZIONI PRIORITARI PER LE QUALI SI RENDE NECESSARIA LA STESURA DEL PIANO**

**(scegliere una o più voci):**

* Attivare dinamiche di inclusione dell’allievo nel contesto della classe e nella relazione coi pari.
* Evitare i rischi di una disaffezione rispetto al lavoro scolastico, anche in singole discipline.
* Valorizzare le potenzialità, i talenti che spiccano in uno o più ambiti disciplinari.

**3. CARATTERISTICHE OSSERVABILI DELL’ALUNNO NEL CONTESTO SCOLASTICO (A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE/TEAM):**

**3A. Caratteristiche nell’apprendimento:**

* Mostra un pensiero logico e analitico.
* È capace di individuare prontamente modelli e relazioni logiche.
* Coglie facilmente e rapidamente i principi e i nessi fondamentali di concetti.
* Si impegna per individuare soluzioni valide, alternative e creative ai problemi.
* Cerca di ridefinire i problemi proposti, di rappresentare le idee e di formulare ipotesi.
* Ama le sfide intellettuali.
* Salta alcune fasi di apprendimento.
* Può imparare/ha imparato a leggere prima degli altri.
* La sua comprensione è migliore degli altri.
* Coglie molto rapidamente il significato di un testo.
* Organizza rapidamente le informazioni.
* È in grado di conservare ed elaborare grandi quantità di informazioni.
* Richiama una vasta gamma di conoscenze.
* Cerca di decidere in autonomia basandosi sulla razionalità.
* Formula e sostiene le idee con le evidenze.
* Cerca di scoprire in modo indipendente il come e il perché delle cose.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3B. Caratteristiche del pensiero creativo:**

* Produce un gran numero di idee.
* Produce idee originali.
* Mostra giocosità intellettuale, immaginazione e fantasia.
* Crea testi originali o inventa le cose.
* Mostra un acuto ed insolito senso dell'umorismo.
* Ha intuizioni originali.
* Ama fare speculazione e pensare al futuro.
* Dimostra consapevolezza delle qualità estetiche.
* Non ha paura di essere diverso.
* È pronto a sperimentare nuove idee e a rischiare di sbagliare.
* Cerca modalità insolite, piuttosto che i rapporti convenzionali.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3C. Caratteristiche motivazionali:**

* Si sforza di raggiungere elevati standard di realizzazione personale.
* Preferisce lavorare in modo indipendente.
* È fortemente auto-motivato
* Si fissa obiettivi personali da raggiungere.
* È persistente nel completare compiti.
* Si impegna e viene assorbiti dai compiti e dalle attività.
* Tende ad essere auto-critico e valutativo.
* È affidabile.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3D. Caratteristiche nella leadership sociale:**

* Prende l'iniziativa nelle situazioni sociali.
* È sicuro di sé e popolari con i coetanei.
* Comunica bene con gli altri.
* È socialmente maturo.
* Dimostra alto livello di empatia.
* Cerca attivamente la leadership nelle situazioni sociali.
* Manifesta capacità di motivare un gruppo per raggiungere gli obiettivi.
* Sa convincere un gruppo ad adottare idee o metodi.
* È adattabile e flessibile in situazioni nuove.
* Cerca attivamente la leadership nelle attività sportive.
* È disposto ad assumersi le responsabilità.
* Sa sintetizzare idee elaborate dai membri del gruppo per formulare un piano d’azione.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3E. Caratteristiche di autodeterminazione:**

* Si relaziona meglio con bambini più grandi e con gli adulti, e spesso preferisce la loro compagnia.
* È scettico verso le dichiarazioni autoritarie.
* Mette in discussione le decisioni arbitrarie.
* Insiste con insegnanti ed adulti per ottenere chiarimenti.
* Mostra un interesse precoce per i problemi da adulti.
* È riluttante ad esercitarsi in abilità già padroneggiate.
* Si annoia facilmente in compiti di routine.
* Esprime molto francamente le idee, le preferenze e le opinioni.
* Tende a porre domande in maniera incalzante.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3F. Caratteristiche psicologiche:**

* Mostra notevole sensibilità su come gli altri lo percepiscono.
* Evidenzia un alto livello di resilienza.
* Manifesta un’alta consapevolezza delle loro azioni.
* Può modificare il proprio comportamento per adattarsi ad una situazione.
* Può manifestare atteggiamenti depressivi perché “nessuno lo capisce”.
* Può manifestare una certa tendenza all’isolamento.
* Può mostrare bassa autostima e sensi di colpa.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. CRITICITÀ RISCONTRABILI NEL PROFILO DELL’ALUNNO PLUSDOTATO**

* È a rischio di isolamento sociale.
* Si annoia a scuola e con i coetanei.
* Viene visto dagli altri (pari e adulti) come “diverso”, “sopra le righe”, “bizzarro”, “strano”.
* Manifesta forte volontà, impazienza verso la lentezza altrui e antipatia verso le attività di
* routine.
* Può rifiutare i piani prestabiliti o rifiutare le attività che già conosce.
* Domina le discussioni e pone domande imbarazzanti.
* Rifiuta o omette dettagli durante la comunicazione.
* Può venir percepito come prepotente, maleducato o brusco.
* Può usare le competenze verbali per sfuggire o evitare determinate situazioni.
* Evidenzia gli interessi in modo eccessivo e si aspetta altrettanto dagli altri.
* Ha difficoltà nell’accettare fatti non razionali (ad es. emozioni, tradizioni, questioni religiose).
* Denota difficoltà nell’esprimere le emozioni.
* Evidenzia scarsa concretezza nella vita quotidiana.
* Spesso non sa ascoltare e viene visto dagli altri come” quello che sa tutto”.
* È eccessivamente auto-critico e può mostrarsi critico o intollerante verso gli altri.
* Facilmente si scoraggia o si deprime.
* Se vi è pressione da parte degli adulti sulla performance, può manifestare sentimenti di inadeguatezza e di incomprensione.
* Adotta uno stile eccessivamente perfezionista e rigido, focalizzandosi eccessivamente su alcuni aspetti o dettagli.
* Manifesta eccessiva sensibilità alla critica, ai conflitti interpersonali con pari e famigliari o rifiuto dei pari.
* Si aspetta che gli altri abbiano sistemi di valori simili ai suoi.
* Manifesta necessità di successo e di riconoscimento per non sentirsi diverso o alienato.
* Manifesta frustrazione nei momenti di inattività disturbando il lavoro dei compagni, fino ad essere considerato iperattivo.
* Può rifiutare gli aiuti di genitori o dei pari.
* Può essere non convenzionale o anticonformista.
* Può apparire dispersivo e disorganizzato.
* Usa l’umorismo in modo improprio per attaccare gli altri.
* Prova frustrazione quando l‘umorismo non viene capito.
* Ha bassa autostima dovuta alla percezione della differenza con i pari in modo negativo.
* Altro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. INDIVIDUAZIONE DI STRATEGIE METODOLOGICHE E EDUCATIVE PER FAVORIRE GLI APPRENDIMENTI E L’INCLUSIONE PER DISCIPLINA/AREA DISCPLINARE**

|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA/AREA DISCPLINARE** | **STRATEGIE** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Scegliere, tramite copia-incolla, PER OGNI DISCILINA/AREA, tra le seguenti le strategie individuate per far fronte ai bisogni formativi dell’allievo; poi cancellare:

* ***UTILIZZO DI ICONE***: prevedere e spiegare agli alunni l’utilizzo di icone a cui dare un preciso significato (ad esempio l’icona con il disegno di un fumetto può significare “originalità”). Utilizzare le icone per stimolare la riflessione degli alunni.
* ***COMPATTAZIONE***: una sorta di modalità accelerata di proposta di un argomento ma con tempi più brevi: richiede la scelta di strategie alternative che mirino a stimolare la riflessione e un’argomentazione aggiuntiva.
* ***UTILIZZO DI TECNOLOGIE*** (ad esempio l’utilizzo di internet).
* ***APPROFONDIMENTI INDIVIDUALI*** (in base all’interesse)
* ***PROGETTI INTERDISCIPLINARI***: consiste nel proporre una domanda “molto aperta” (ad esempio: “Come si può ridurre l’inquinamento?”) o richiedere la realizzazione di un prodotto – compito autentico. La risposta, o il prodotto, dovrà essere interdisciplinare nel senso che coinvolgerà diverse discipline (scienze, italiano, inglese, matematica, …). In questo modo verranno sollecitate competenze di vario tipo.
* ***UTILIZZO DI STRATEGIE METACOGNITIVE***: approccio che consente di avviare una riflessione metacognitiva insieme all’alunno.
* ***GUIDA ALLA STUDIO***: è una strategia che contribuisce a rendere autonomo l’alunno rispetto allo studio. Prevede che vengano fissati degli obiettivi e i tempi per raggiungerli (ad esempio: “Entro la prossima settimana devi aver studiato questo argomento”). Il bambino/ragazzo studia in autonomia.
* ***INTERVENTI PER FAVORIRE LE RELAZIONI SOCIALI:*** …………….
* **Eventuali Altre STRATEGIE SPECIFICHE PER FAR FRONTE AI BISOGNI FORMATIVI DELL’ALLIEVO:**

**7. Altre considerazioni ad integrazione del PDP**

………………………………………

**PATTO EDUCATIVO SCUOLA-FAMIGLIA**

Il team dei docenti \ I docenti del Consiglio di Classe, compatibilmente con le risorse umane e strumentali assegnate, si impegnano a garantire all’alunno ………………………………………. un percorso formativo che sappia valorizzare le sue competenze, al fine di consentirne lo sviluppo delle potenzialità e la piena partecipazione alle attività educative e didattiche.

La famiglia dell’alunno ……………………………………………………………. preso atto delle strategie educativo – didattiche prospettate nel presente piano personalizzato, si impegna a collaborare attivamente con l’istituzione scolastica e sottoscrive il presente documento.

Il presente PDP prevede una revisione annuale con possibilità di integrazione al bisogno in qualsiasi momento dell’anno.

**FIRMA DEI DOCENTI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| DOCENTE | MATERIA | FIRMA |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Vigevano, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

FIRMA DEI GENITORI

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE SCOLASTICO,

Dott.ssa Giovanna Montagna (\*)

(\*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

