

			
 <p><i>Ministero dell'Istruzione e del Merito</i></p>	<p>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VIALE LIBERTÀ* Scuole dell'Infanzia "C. Corsico" - "S. Maria delle Vigne" Scuole Primarie "E. De Amicis" - "A. Botto" Scuola Secondaria di Primo Grado "G. Robecchi" Viale Libertà, 32 – 27029 Vigevano (PV) Tel. 0381/42464 - Fax 0381/42474 e-mail pvic83100r@istruzione.it - Pec: pvic83100r@pec.istruzione.it Sito internet: www.icvialelibertavigevano.edu.it Codice Fiscale 94034000185 Codice Meccanografico: PVIC83100R</p>		

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE
 SCUOLA PRIMARIA
 CLASSI QUARTE
 A.S. 2024-2025**

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO del 22 maggio 2018

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

ITALIANO
COMPETENZA CHIAVE: Competenza alfabetica funzionale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni 2. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni 3. Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi 4. Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti 5. Riferire esperienze personali in modo chiaro ed essenziale 	<p>Nucleo 1: Ascolto e parlato</p> <p>a- Ascolto di un testo e interpretazione dei vari protagonisti della situazione</p> <p>b- Completamento ed esposizione di un testo narrativo dopo averne ascoltato l'inizio e la conclusione</p> <p>c- Ascolto e comprensione di testi di vario genere</p> <p>d- Le regole della conversazione</p>	<p>-Racconto di esperienze osservando le regole della conversazione</p> <p>-Varie tipologie testuali: testi descrittivi, informativi, regolativi e poetici</p> <p>-Approfondimento dei suoni particolari e delle principali regole già affrontate</p> <p>-Il verbo: le coniugazioni, le persone, il modo indicativo, il modo congiuntivo</p> <p>-Il nome: radice, desinenza, suffissi e i prefissi, comune e proprio, concreto e astratto, primitivo, alterato, derivato, composto e collettivo</p> <p>-Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi.</p> <p>-Le preposizioni: semplici e articolate</p> <p>-Gli aggettivi qualificativi: di gradi positivo, comparativo e superlativo</p>
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche 2. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi 3. Ricercare informazione nei testi 	<p>Nucleo 2: Lettura</p> <p>a- Puntualizzazione degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti</p> <p>b- Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo regolativo, informativo, poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico</p>	<p>-Il verbo: le coniugazioni, le persone, il modo indicativo, il modo congiuntivo</p> <p>-Il nome: radice, desinenza, suffissi e i prefissi, comune e proprio, concreto e astratto, primitivo, alterato, derivato, composto e collettivo</p> <p>-Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi.</p> <p>-Le preposizioni: semplici e articolate</p> <p>-Gli aggettivi qualificativi: di gradi positivo, comparativo e superlativo</p>

	applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione	c- Individuazione delle sequenze di un testo narrativo	-Gli aggettivi determinativi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi -Distinzione tra aggettivi e pronomi
PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato 2. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi 3. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento 	Nucleo 3: Scrittura a- Completamento di un racconto b- Produzione di varie tipologie testuali c- Rielaborazione di un testo in forma di riassunto	-Analisi grammaticale -Sintassi: soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale e nominale, frase minima, frase composta, espansioni, attributo, gruppo del soggetto e del predicato - Analisi logica
RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali 2. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato dei termini sconosciuti 	Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo a- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua b- Morfologia: nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, verbi, pronomi congiunzioni c- Sintassi: Frase minima, soggetto, predicato verbale e nominale, complementi d- La punteggiatura e- Ricerca del lessico appropriato in relazione a diversi tipi di testo e situazioni f- Consultazione del dizionario	

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE: Competenza multilinguistica - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>COMPRENDERE CIÒ CHE VIENE DETTO, LETTO O NARRATO DA ALTRI</p>	<p>1. Comprende diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto (Listening) a- Brevi comandi e istruzioni b- Frasi e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti c- Filastrocche e Canzoni d- Storytelling</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saluti - Alfabeto (spelling) - Numeri oltre il 100 - Numeri ordinali - Abbigliamento, animali, famiglia, ambienti naturali, mezzi di trasporto, cibo, materie scolastiche, azioni quotidiane
<p>DIALOGARE O ARGOMENTARE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE</p>	<p>1. Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione</p>	<p>Nucleo 2 : Parlato (Speaking) a- Espressioni per chiedere e rispondere a domande su se stessi e la propria famiglia, sulle preferenze in fatto di cibo, abbigliamento e materie scolastiche, sui numeri di telefono, sui mesi, per descrivere come sono o dove sono oggetti e/o persone, per indicare l'ora b- Formule di saluto e di cortesia c- Filastrocche e canzoni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tempo atmosferico, giorni della settimana, mesi, stagioni - Lettura dell'orologio - Verbi to be, to have , to can, to do - Forma positiva, negativa e interrogativa del simple present - Like + ing form - Pronomi personali - Aggettivi possessivi, dimostrativi- preposizioni di luogo e di tempo - I plurali dei nomi - Gli articoli - CLIL : gli Egizi + cibi delle diverse nazioni

<p>LEGGERE RISPETTANDO I SUONI E COMPRENDENDO CIÒ CHE SI STA LEGGENDO</p>	<p>1. Legge e comprende brevi e semplici testi, identificare parole e frasi note, cogliere il senso globale di uno scritto</p>	<p>Nucleo 3: Lettura (Reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> a- Alfabeto inglese e spelling b- Consegne c- Descrizioni e brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità d- Storie, con una semplice trama, supportate da immagini 	
--	--	---	--

<p>COMUNICARE PER ISCRITTO UTILIZZANDO VOCABOLI E STRUTTURE LINGUISTICHE NOTE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produce brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei 2. Mette a confronto strutture linguistiche 3. Individua differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità 	<p>Nucleo 4: Scrittura (Writing)</p> <ol style="list-style-type: none"> a- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento b- Semplici testi da completare su modello fornito c- Lessico inerente azioni quotidiane e preferenze d- Numeri oltre il 100 e- Principali categorie morfologiche: aggettivi verbi nomi articoli preposizioni f- Espressioni tipiche per chiedere e rispondere g- Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona 	
--	---	--	--

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari 2. Eseguire le quattro operazioni 3. Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni 	<p>Nucleo 1: Numeri</p> <p>a- La nostra numerazione: sistema posizionale e decimale</p> <p>b- Le quattro operazioni: proprietà e tecniche di calcolo</p> <p>c- Multipli e divisori</p> <p>d- Frazioni decimali e numeri decimali</p> <p>e- Le quattro operazioni con i numeri decimali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La classe delle migliaia - Cifre e numeri - Confrontare e ordinare numeri - Scomposizioni e varie modalità di scrittura - Addizioni in colonna - Proprietà e caratteristiche dell'addizione - Sottrazione in colonna
<p>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche 2. Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche 3. Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche 4. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni 	<p>Nucleo 2: Spazio e misura</p> <p>a- Figure in movimento: traslazione, simmetria, rotazione</p> <p>b- Linee e angoli</p> <p>c- Figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri</p> <p>d- Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese</p> <p>e- Misure di lunghezza, capacità, peso, valore</p> <p>f- Le misure di superficie: perimetro e area dei quadrilateri e dei triangoli</p> <p>g- Peso lordo, peso netto, tara</p> <p>h- La compravendita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche della sottrazione - Moltiplicazioni in colonna - Proprietà e caratteristiche della moltiplicazione - La divisione fra due numeri naturali - Proprietà e caratteristiche della divisione - La divisione con due cifre al divisore - La moltiplicazione e la divisione per 10,100,1000 - L'unità frazionaria - Le frazioni con numeratore

<p>UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici 2. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni 3. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo 	<p>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni</p> <p>a- Classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni</p> <p>b- Calcolo della probabilità</p> <p>c- L'indagine statistica: frequenza, moda e media statistica</p> <p>d- Analisi e organizzazione del testo problematico</p>	<p>maggiore di 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le frazioni complementari - Le frazioni decimali - La frazione di un numero - Dalle frazioni decimali al numero decimale - I decimali: d c m - La tecnica del calcolo scritto - La linea dei numeri - Calcolo orale <ul style="list-style-type: none"> - Le linee - Due rette sul piano - Gli angoli - Poligono e non poligoni - Poligoni concavi e convessi - I triangoli - I quadrilateri - Il perimetro <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi con almeno due operazioni; con dati impliciti o parole numeriche; con domande implicite ed esplicite; con dato frazionario; con i decimali; - Problemi con le misure - Risolvere problemi ricavando i dati da un'indagine - La compravendita - Le misure di capacità - Le misure di lunghezza
---	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - La misura del perimetro dei poligoni - Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra - Le misure di peso - Peso netto, lordo e tara - Effettuare un'indagine e rappresentazione di grafici - Moda, media e mediana - Classificare in base a due o più attributi - La probabilità
--	--	--	--

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali <ol style="list-style-type: none"> a. e fenomeni 2. Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti 	<p>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni</p> <p>a- La composizione della materia: atomi e molecole</p> <p>b- L'energia: riconoscere l'energia potenziale e l'energia cinetica</p> <p>c- L'aria: la composizione dell'aria e alcune proprietà</p> <p>d- L'atmosfera: gli strati dell'atmosfera; il buco dell'ozono; l'effetto serra</p> <p>e- La pressione atmosferica</p> <p>f- L'acqua: fonte di vita; il ciclo dell'acqua; il ciclo urbano dell'acqua</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Il lavoro dello scienziato -Gli specialisti delle scienze -Metodo scientifico sperimentale Galileo Galilei e altri personaggi illustri in campo scientifico -Materia e passaggi di stato -Il calore -Propagazione del calore -Calore e temperatura -Il calore e gli stati della materia -Strumenti di misurazione della temperatura -L'acqua -Le proprietà dell'acqua -Il ciclo dell'acqua -Dalla falda al rubinetto
<p>PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati 4. Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato 5. Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto 	<p>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>a- Le diverse fasi del metodo sperimentale scientifico</p> <p>b- Esperimenti per riconoscere e descrivere i fenomeni osservati</p> <p>c- Conversazioni per raccogliere informazioni in modo ordinato</p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'aria e la sua composizione -La pressione atmosferica -Il suolo e le sue proprietà

<p>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo 2. Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico 3. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente 	<p>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>a- Differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi</p> <p>b- Le caratteristiche e la funzione delle varie parti della pianta: le radici, il fusto, le foglie, il fiore, il seme</p> <p>c- I meccanismi della respirazione, traspirazione, della riproduzione e della fotosintesi clorofilliana</p> <p>d- Piante semplici e complesse</p> <p>e- Gli animali: come si nutrono, come respirano, come si riproducono</p> <p>f- Distinzione tra vertebrati e invertebrati</p> <p>g- L'ecosistema e la catena alimentare</p> <p>h- Diversità e ricchezza di ambienti, di specie</p> <p>i- Animali e vegetali: la biodiversità</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Gli esseri viventi -Classificazione -Le cellule -I batteri e i virus -I funghi -Il regno vegetale -Le piante semplici -Le piante complesse -Come respirano, si nutrono e si riproducono le piante -Il regno animale -Invertebrati e vertebrati e loro caratteristiche (divisione in categorie) -Ecosistemi e ambienti naturali -La catena alimentare -La piramide ecologica -La rete alimentare
---	--	--	---

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

TECNOLOGIA
COMPETENZA CHIAVE: Competenza imprenditoriale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>OSSERVARE E REALIZZARE LA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici 2. Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative 	<p>Nucleo 1: Vedere e osservare</p> <p>a- Gli oggetti prodotti dall'uomo: riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra vita quotidiana e negli artefatti che ci circondano</p> <p>b- Gli artefatti modificano l'ambiente</p> <p>c- Programmi: Paint e Word</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La materia : sostanze naturali e sostanze artificiali - Rappresentazioni degli stati della materia - Realizzazione di esperienze per verificare la resistenza, la durezza, la fragilità dei materiali. - L'acqua e le sue caratteristiche e il suo utilizzo -La terra e le sue caratteristiche -La piramide alimentare -Le unità di misura: creazione di strumenti specifici <p>-La raccolta differenziata e dei rifiuti organici.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuazione delle caratteristiche degli strumenti e dei materiali utilizzati per la costruzione di manufatti

<p>PROGETTARE, REALIZZARE E VERIFICARE LE ESPERIENZE LAVORATIVE.</p>	<p>1. Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo</p>	<p>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare Costruzione di artefatti per comprendere come l'agire tecnologico contribuisca a determinare la realtà</p>	
---	--	---	--

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

INFORMATICA
COMPETENZA CHIAVE: Competenza digitale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>UTILIZZARE CON DIMESTICHEZZA LE PIÙ COMUNI TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, INDIVIDUANDO LE SOLUZIONI POTENZIALMENTE UTILI AD UN DATO CONTESTO APPLICATIVO, A PARTIRE DALL'ATTIVITÀ DI STUDIO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare i termini tecnici di base 2. Saper codificare informazioni e dati 3. Riconoscere gli ambiti delle applicazioni delle strategie risolutive, eseguendo le operazioni necessarie per portare avanti un lavoro 	<p>a- Conoscere dati e informazioni e la loro codifica</p> <p>b- Elaborare un piano programmato</p>	<p>-I principali componenti del computer</p> <p>-La ricerca di Internet</p> <p>-Giochi interattivi</p> <p>-Uso di programmi di scrittura e di presentazione</p>
<p>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ, DEI LIMITI E DEI RISCHIE DELL'USO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AL CONTESTO PRODUTTIVO, CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare in modo consapevole le tecnologie , imparando a selezionare e filtrare le informazioni sicure da quelle pericolose (cyber-bullismo etc...) 	<p>a-Conoscere ed usare in modo appropriato Internet e le sue risorse</p>	<p>- Realizzazione di produzioni multimediali</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

STORIA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI.	1. Usare fonti storiche per ricavare informazioni	Nucleo 1: Uso delle fonti. a- I vari tipi di fonti storiche b- Il lavoro dello storico c- Il lavoro dell'archeologo d- Reperti: catalogazione, lettura e conservazione	- La linea del tempo: cronologia e datazione - Il concetto di civiltà e le caratteristiche fondamentali - Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Assiri, Ittiti, Babilonesi - La civiltà degli Egizi
STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI.	1. Utilizzare la linea del tempo e carte storicogeografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi 2. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni a- La linea del tempo Sistema occidentale di misurazione del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) b- Lettura di carte geo-storiche c- Avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà del Mondo Antico: civiltà dei fiumi, delle pianure e del Mediterraneo.	- Sui fiumi del lontano Oriente: India e Cina - Il popolo degli Ebrei - Un popolo di navigatori: i Fenici - La civiltà cretese e micenea - La storia dei numeri e l'invenzione della scrittura
CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ.	1. Conoscere gli elementi che sono alla base di una società	Nucleo 3: Strumenti concettuali a- Attività, organizzazione, religione, vita quotidiana e cultura dei popoli dei fiumi (Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi), delle pianure (Ebrei), del Mediterraneo (Cretesi, Fenici, Micenei).	

CONOSCERE, COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI.	1) Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale	Nucleo 4: Produzione scritta e orale a- Esposizione orale b- Mappe concettuali c- Linguaggio specifico della disciplina	
--	---	---	--

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

<p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - RACC. UE 22/05/2018</p>			
<p style="text-align: center;">CLASSE QUARTA</p>			
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO RAPPRESENTATO E NON UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO.	1. Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali	Nucleo 1: Orientamento a- I riferimenti topologici b- I punti cardinali c- Strumenti per orientarsi	- Gli strumenti del geografo -Climi e paesaggi della Terra -Le fasce climatiche - La foresta pluviale
LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.	1. Interpretare le diverse carte geografiche	Nucleo 2: Linguaggio della geograficità a- Le scale di riduzione b- Elementi e simboli c- Carte fisiche, politiche e tematiche d- Grafici e tabelle	-La savana -Il deserto -Le regioni temperate -Le regioni fredde L'Italia e i suoi paesaggi - Il paesaggio alpino - L'uomo e le Alpi - Il paesaggio appenninico

<p>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI</p>	<p>1. Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici</p>	<p>Nucleo 3 :Il clima: gli elementi e i fattori a- La montagna in Italia : Alpi e Appennini b-La collina in Italia c-La pianura: la pianura padana d-Le bonifiche e- I laghi e i fiumi f- L'inquinamento dell' acqua g- Il mare italiano: le coste, le isole, l'economia del mare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'uomo e l'Appennino - I parchi nazionali - Il paesaggio padano - L'uomo e la pianura - I fiumi - I laghi - Il paesaggio costiero e i suoi mari e le sue isole - L'uomo e il mare <p style="text-align: center;">L'Italia e la sua economia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il settore primario - Il settore secondario - Il settore terziario
<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE</p>	<p>1. Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici</p> <p>2. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale</p>	<p>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale a- Il settore primario, secondario, terziario</p>	

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

ARTE IMMAGINE
COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale 2. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere 3. Conoscere e rispettare i principali beni artistico- culturali e artigianali presenti nel proprio territorio 	<p>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte</p> <p>a- Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, i colori caldi e freddi comprendere ed apprezzare opere d'arte concetto di tutela dell'arte.</p>	<p>-Immagini che stimolino un approccio plurisensoriale ed emotivo</p> <p>-Foto, immagini varie, opere artistiche... che mettano in evidenza le relazioni tra i vari linguaggi</p> <p>-Tecniche espressive e materiali diversi</p> <p>-Produzioni personali con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo</p> <p>-Uso appropriato del colore</p>
REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali 2. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo 3. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi. 	<p>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare a-</p> <p>Produzioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo</p>	<p>-I colori: primari e secondari, complementari, caldi e freddi</p> <p>-Diverse tecniche di coloritura: tempere, acquerelli, pastelli, pennarelli, cere</p> <p>- Il segno grafico</p> <p>- Punti e linee</p> <p>- La simmetria</p> <p>- Punti di vista e inquadrature</p> <p>- Tecnica di ritaglio/collage</p> <p>- Le opere d'arte</p>

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte 2. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri 3. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere 4. Associare stati emotivi a brani ascoltati 	<p>Nucleo 1: Ascolto</p> <p>a- Il mondo dei suoni e della musica: le funzioni della musica per danza, gioco e varie forme di spettacolo</p> <p>b- Valori espressivi delle musiche ascoltate tradotti con la parola, l'azione motoria, il disegno</p>	<p>-Ritmi e notazione convenzionali/ non convenzionale</p> <p>-La voce: poesie e filastrocche</p> <p>-Rime e canzoni</p> <p>-Gli strumenti musicali</p> <p>-Ascolti guidati</p> <p>-Colonne sonore: musica e stati d'animo</p>
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione 3. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti 4. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificato 	<p>Nucleo 2: Produzione</p> <p>a- L'alunno aggiunge alla melodia di una canzone suoni che ne raccontano il testo (Karaoke)</p> <p>b- In gruppo impara a stare a tempo con suoni e voce</p> <p>c- Discrimina attraverso l'ascolto le caratteristiche dei brani ascoltati</p> <p>d- d- Svolge attività legate al gesto, al movimento, alla danza</p>	

NOTA ESPLICATIVA: *le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica*

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse 2. Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo 3. Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria 	<p>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>a- Giochi di orientamento, di equilibrio, di organizzazione spazio-temporale</p> <p>b- Giochi ed esercizi per lo sviluppo di capacità coordinative</p> <p>c- Giochi di animazione e di espressione corporea</p> <p>d-Percorsi, staffette, circuiti</p> <p>e-Giochi con piccoli attrezzi o altri materiali</p> <p>f-Giochi di movimento presportivi individuali e collettivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Attività di cammino, corsa -Prove di rapidità, velocità di movimento, di coordinazione e di fantasia motoria -Attività di riscaldamento -Giochi di ruolo -Giochi di movimento -Giochi percettivi -Giochi di orientamento -Giochi individuali e di gruppo, con o senza attrezzi -Percorsi, gare, staffette e circuiti -Partite e piccoli tornei -Regole di fair play -Tecniche di rilassamento
<p>COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper rispettare le regole degli sport praticati 	<p>Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.</p> <p>a- Conoscenza e rispetto di semplici regole nei giochi proposti.</p> <p>b- Giocare in modo corretto</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Tecniche di rilassamento

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - RACC. UE 22/05/2018

CLASSE QUARTA

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI
<p>IDENTIFICA LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DI UN BRANO BIBLICO, SA FARSI ACCOMPAGNARE NELL'ANALISI DELLE PAGINE A LUI PIÙ ACCESSIBILI, PER COLLEGARLE ALLA PROPRIA ESPERIENZA</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Antico e Nuovo Testamento racconto della storia della Salvezza dall'Antica alla Nuova Alleanza. - Il Nuovo Testamento - Usare la Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento - Il Vangelo e gli evangelisti. - Come si consulta il testo biblico: cos'è una citazione biblica
<p>RIFLETTE SUI DATI FONDAMENTALI DELLA VITA DI GESÙ E SA COLLEGARE I CONTENUTI PRINCIPALI DEL SUO INSEGNAMENTO ALLE TRADIZIONI DELL'AMBIENTE IN CUI VIVE</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p> <p>DIO E L'UOMO Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù per i cristiani è il Cristo atteso dal popolo ebraico: il Messia, il Figlio di Dio, il Salvatore. - Gesù personaggio storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Palestina al tempo di Gesù - Il battesimo di Gesù - L'annuncio del Regno di Dio - Le parabole del Regno - Le Beatitudini - I miracoli - Incontro con la Samaritana - Il cieco Bartimeo

RICONOSCE IL SIGNIFICATO CRISTIANO DELLA PASQUA, TRAENDONE MOTIVO PER INTERROGARSI SUL VALORE DI TALI FESTIVITÀ NELL'ESPERIENZA PERSONALE, FAMILIARE E SOCIALE	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa	- Passione, Morte e Resurrezione di Gesù - Nascita della Chiesa	- Racconti della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù attraverso l'arte - Ascensione - Pentecoste. - San Paolo e le lettere
---	---	--	--

COMPRENDE CHE L'AMORE PREDICATO DA GESÙ ESPRIME UN MESSAGGIO D'AMORE E DI PACE CHE SI MANIFESTA IN GESTI CONCRETI.	VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita	-Testimoni del Vangelo oggi	- Alcuni Santi e Beati di oggi
---	--	-----------------------------	--------------------------------

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in **verde** si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

EDUCAZIONE CIVICA COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di cittadinanza - RACC. UE 22/05/2018			
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ SPECIFICHE	CONOSCENZE	CONTENUTI

<p>SVILUPPARE LA PROPRIA IDENTITÀ E IL SENSO DI APPARTENENZA A UN GRUPPO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avere cura della propria persona. -Avere atteggiamenti di autonomia, di autocontrollo e fiducia di sé 2. Maturare gradualmente senso di responsabilità: scegliere e agire consapevolmente nel rispetto di sé e degli altri 3. Conoscere il Comune di appartenenza 4. Riconoscere il valore dell'appartenenza alla propria Nazione 5. Riconoscere i simboli dell'identità nazionale 	<p>Nucleo 1: identità di gruppo a-Ambienti presenti nel territorio comunale (scuole, giardini pubblici, strade, ecc...) b- Il mio Comune. c-La mia Nazione.</p>	<p>-Conversazioni su un argomento, cercando di promuovere in ogni alunno l'ascolto, l'interesse, la curiosità verso l'altro</p> <p>-Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e fuori, importanza delle regole, forme di aiuto tra compagni, forme di solidarietà</p>
<p>RELAZIONARSI CORRETTAMENTE CON GLI ALTRI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri. 2. Vivere rapporti corretti con compagni e adulti 3. Relazionarsi con gli altri e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi 4. Maturare gradualmente senso di legalità, condizione fondamentale per la convivenza civile 	<p>Nucleo 2: relazioni a- relazioni con i compagni b- relazioni con gli adulti c-La funzione delle regole e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana</p>	<p>-Sollecitare gli alunni al rispetto delle regole per le attività orali (ascoltare in silenzio il compagno, aspettare il proprio turno...)</p> <p>-Riflessioni collettive su: comportamenti corretti e non in classe e nell'ambiente domestico</p> <p>-Sollecitare gli alunni ad essere educati e rispettosi verso compagni e adulti (genitori, insegnanti, personale della scuola)</p>

PARTECIPARE	1. Partecipare alla vita della classe in modo corretto. 2. Partecipare alle attività di gruppo assumendo incarichi, collaborando con gli altri per il raggiungimento di un obiettivo comune	Nucleo 3: incarichi vari a- Incarichi e compiti all'interno della classe	-Assegnare semplici incarichi svolti a turno da tutti gli alunni -Attivare momenti di lavoro collettivo con la suddivisione dei compiti
RICONOSCERE E RISPETTARE VALORI, DIRITTI, DOVERI	1. Rispettare materiale, ambiente e regole della scuola 2. Interagire, rispettare e aiutare gli altri	Nucleo 4: valori, diritti e doveri a- Forme di rispetto e buona educazione b- Il concetto di cittadinanza c- Principali diritti e doveri del cittadino d- La solidarietà e- Forme di aiuto tra compagni f- Altre forme di aiuto g- Le organizzazioni per i diritti dei più deboli	-Realizzare attività di gruppo (giochi sportivi, esecuzioni musicali...) per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse -Analizzare con gradualità i documenti relativi ai diritti e doveri dei bambini -Costruire schemi: diritti e doveri del cittadino -Coinvolgere gli alunni in iniziative concrete di solidarietà

NOTA ESPLICATIVA: le parti evidenziate in verde si riferiscono al Curricolo di educazione Civica

Vigevano, 2 novembre 2024

Il Coordinatore di Programmazione Classi Quarte
Ins. Mancin Manuela